

Puntuale ritorna ogni giovedì, a partire dall'ultima settimana di ottobre fino a metà dicembre, l'ormai tradizionale appuntamento nato sette anni fa dalla collaborazione fra la Facoltà di Scienze linguistiche e Letterature straniere dell'Università Cattolica e il Centro Teatrale Bresciano.

Anche quest'anno, nell'Aula Magna Tovini, attori e studiosi accompagneranno il pubblico alla scoperta delle opere di otto autori che andranno in scena nella Stagione di Prosa 2012/2013.

Al centro degli incontri ci saranno non solo drammaturghi del panorama internazionale come Eschilo, Heinrich von Kleist, Oscar Wilde, Thomas Bernhard, Tennessee Williams e il giovane autore argentino Rafael Spregelburd, ma anche un poeta molto amato, Jacques Prévert, e un grande narratore, Fëdor Dostoevskij.

Il teatro diviene luogo di incontro di generi letterari diversi, nei quali l'arte della parola intreccia, nel tempo e nello spazio, le varianti di ciò che Goethe chiamava «l'universalmente umano».

2006 Poeti d'Europa
2007 Poesia della Città
2008 Teatro
2009 Teatro
2010 Teatro
2011 Teatro

www.bs.unicatt.it/letteraturaeletterature

Direzione scientifica
prof.ssa Lucia Mor

Informazioni

Università Cattolica del Sacro Cuore
Servizio Formazione Permanente
C.da Santa Croce, 17 - Brescia
tel. 030.2406501-4
fax 030.2406505
E-mail: form.permanente-bs@unicatt.it

Facoltà di Scienze linguistiche
e Letterature straniere

Letteratura e Teatro

Letteratura & Letterature VII



Ciclo di conferenze

Note per i docenti

Le conferenze rientrano nelle iniziative di formazione e aggiornamento dei docenti realizzate dalle università e automaticamente riconosciute dall'Amministrazione scolastica, secondo la normativa vigente, e danno luogo - per insegnanti di ogni ordine e grado - agli effetti giuridici ed economici della partecipazione alle iniziative di formazione.

Note per gli studenti

Le conferenze rientrano nelle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti formativi riconoscibili per l'esame di Stato (conclusivo del II ciclo di studi) come recita il D.M. 49 del 25.02.2000, nonché ad eventuali crediti formativi universitari.

www.unicatt.it

25 ottobre - 13 dicembre 2012
ore 17.00 - 18.30

Aula Magna Tovini
via Trieste, 17 - Brescia

In collaborazione con



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



Giovedì 25 Ottobre

Luca Micheletti

**LE FOLLI
STAGIONI**

da Jacques Prévert

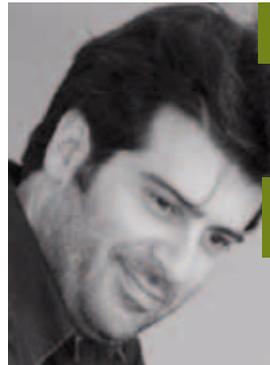


Giovedì 15 Novembre

Francesco Rognoni

**UN MARITO
IDEALE**

di Oscar Wilde

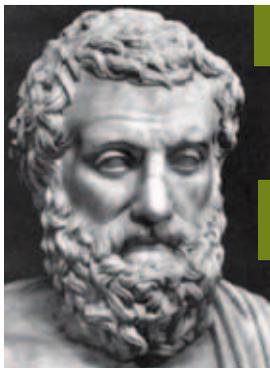


Giovedì 6 Dicembre

Dante Liano

LA MODESTIA

di Rafael Spregelburd

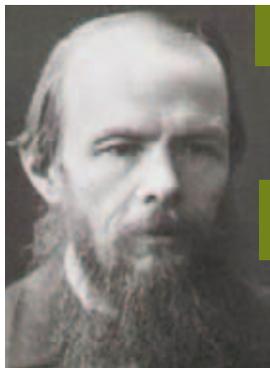


Mercoledì 31 Ottobre

Maria Pia Pattoni

ORESTEA

di Eschilo

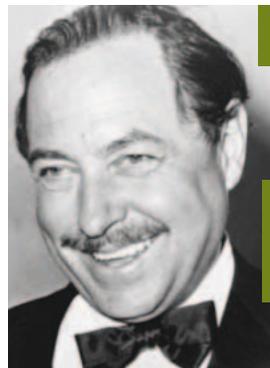


Giovedì 22 Novembre

Serena Vitale

**I FRATELLI
KARAMAZOV**

di Fëdor Dostoevskij

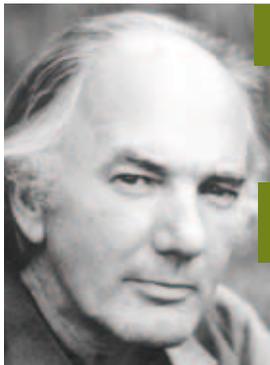


Giovedì 13 Dicembre

Franco Lonati

**UN TRAM
CHE SI CHIAMA
DESIDERIO**

di Tennessee Williams



Giovedì 8 Novembre

Franco Branciaroli

IL TEATRANTE

di Thomas Bernhard



Giovedì 29 Novembre

Cesare Lievi

**IL PRINCIPE
DI HOMBURG**

di Heinrich von Kleist

Il calendario degli spettacoli
è consultabile sul sito
del CTB Teatro Stabile di Brescia:
www.ctbteatrostabile.it



Presidente Carla Boroni
Direttore Angelo Pastore