

DÍA NEGRO

XIII edición



© Sergio Bonelli Editore
Il personaggio del Commissario Peraldi è stato creato da Maurizio De Giovanni

Ore 9.30

Apertura dei lavori

Dante LIANO, Università Cattolica del Sacro Cuore

Salutano

Giovanni GOBBER, Preside, Facoltà di Scienze Linguistiche e Letterature Straniere

Marisa VERNA, Direttore, Dipartimento di Scienze Linguistiche e Letterature Straniere

Carmen CANILLAS, Addetta Culturale, Instituto Cervantes - Milán

Ore 10.00

Prima tavola rotonda

La novela policial en España e Hispanoamérica

Coordina

Dante LIANO, Università Cattolica del Sacro Cuore

Intervengono

Ignacio DEL VALLE e Marcelo LUJÁN, Scrittori

Pausa

Ore 11.30

Seconda tavola rotonda

Dalla letteratura noir al fumetto d'autore

Coordina

Luca CROVI

Intervengono

Maurizio DE GIOVANNI, Scrittore
Sergio BRANCATO, Claudio FALCO, Paolo TERRACCIANO, Sceneggiatori
Daniele BIGLIARDO, Disegnatore
Michele MASIERO, Direttore editoriale Sergio Bonelli Editore

Tavola rotonda

Mercoledì 10 maggio 2017

Aula MR.210, ore 9.30-13.00

Via Morozzo della Rocca, 2/a - Milano



Responsabile scientifico: Prof. Dante Liano, Ordinario di Letteratura ispanoamericana, Università Cattolica del Sacro Cuore

Segreteria organizzativa: Simona Galbusera, dip.linguestraniere@unicatt.it
Carmen Canillas, cultmil@cervantes.es



**UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore**