

Associazione Culturale
«Il Salotto Verde» Onlus
Cosenza



Assessorato alla Pubblica Istruzione
Assessorato Pari Opportunità



COMUNE DI BRESCIA
Assessorato alla Pubblica Istruzione



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI CALABRIA E DI LUCANIA

con il patrocinio di

Note per gli insegnanti

Il convegno rientra nelle iniziative di formazione e aggiornamento dei docenti realizzate dalle Università e automaticamente riconosciute dall'Amministrazione scolastica, secondo la normativa vigente, e dà luogo - per gli insegnanti di ogni ordine e grado - agli effetti giuridici ed economici della partecipazione alle iniziative di formazione.

Note per gli studenti

L'iniziativa rientra nelle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti formativi riconoscibili per l'esame di maturità come recita il D.M. 49 del 25.02.2000.

Archivio per la Storia dell'Educazione in Italia
Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Trieste, 17 - 25121 Brescia
tel. 030.2406283
<http://brescia.unicatt.it>



sede di Brescia
Archivio per la Storia
dell'Educazione in Italia

in collaborazione con



Biblioteca Nazionale Braidense



Libera Università delle Donne



Giovedì 18 marzo 2010

Seminario di studio

IMMAGINE E REALTÀ. DONNE, EDUCAZIONE, FASCISMO

Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Trieste 17, Brescia - Sala della Gloria

Inaugurazione della mostra
**DONNE NELL'OCCHIO
DELLA SATIRA DURANTE
GLI ANNI DEL FASCISMO**

Brescia, 18-31 marzo 2010

Giovedì 18 marzo 2010 ore 9.30

Saluti di

Luigi Morgano

(Direttore Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia)

Luciano Pazzaglia

(Direttore Archivio per la Storia dell'Educazione in Italia,
Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia)

Introduce

Fulvio De Giorgi

(Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia)

Coordina

Luciano Caimi

(Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia)

Intervengono

Rossella Coarelli

(Biblioteca Nazionale Braidense, Milano)

Da “Bertoldo” a “Settebello”
donne e morale di regime:
l'autarchia e la guerra

Michela Valotti

(Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia)

Lo sguardo degli illustratori

Inge Botteri

(Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia)

La donna tra fascismo
e modernità

Roberta Fossati

(Università degli Studi di Milano-Bicocca)

Modelli di educazione democratica
tra le due guerre. Un caso di studio

Elena Pala

(Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia)

Le «donne di Salò» nelle pagine
della «Domenica del Corriere»:
tra focolare e Patria (1943-1945)

Anna Maria Imperioso

(Libera Università delle Donne, Milano)

Donne a colori e in bianco e nero.
Realtà sociale e immaginario
attraverso la satira del Ventennio



Mostra

**DONNE NELL'OCCHIO
DELLA SATIRA
DURANTE GLI ANNI
DEL FASCISMO**

Brescia, 18-31 marzo 2010

Università Cattolica del Sacro Cuore
Corridoio Montini - I piano ovest